



Газета основана  
5 мая 1912 года  
В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 354 (25341) Воскресенье, 20 декабря 1987 года Цена 4 коп.

## ПРОДОЛЖАЯ ДЕЛО ОКТЯБРЯ



# Взгляд в будущее

Бывает, когда человек в безудержном своем движении вперед на минуту вроде как останавливается и бросит взгляд окрест — в прошлое, в настоящее, в будущее. А ближайший завтрашний день — неминуемое грядущее. Минута эта, безусловно, особая, по-своему парадоксальная, с высоты которой хорошо и ясно смотрятся все стороны. Для советских людей такой вершиной стал ныне 70-летний юбилей Великого Октября. Юбилей, обвешанный с себя три момента нашей жизни и истории: момент гордости, момент памяти, момент размышлений. Три мига, на которых базируется наше будущее, наше представление о нем.

Каких же видим мы его? В целом, в главном, в основополагающем — таким же, как и вчера, позавчера. Наше будущее — мир социализма. Ради него люди гибли на красных баррикадах, бросались под белые пули и шашки. Ради него, потуже обвязавшись ремнями да веревками, люди строили Магнитку да Днепродзержинск, раскопывали тайгу под новые города, объединялись в колхозы, поднимали целину. Веря в чудесное грядущее, миллионы явля в расцвете лет в годы Великой Отечественной. И совсем уж невероятно, но было — во имя будущего многие терпели, жили, отходили не в борьбе с врагом, репрессии ломали судьбы.

Что это — горькая и мрачная история? Ответ на это дан в юбилейном докладе М. С. Горбачева. Но не только об этом хочу сказать. Нет-нет да и порывается у иных мысль — дескать, день наш сходящийся не богат радостями и вообще настоящим, уны, «не состоялся» — куда ни кинь, везде или, болотный застой да глина. Отталкиваться, дескать, не от чего.

Состоялся! И есть чем нам гордиться, чему радоваться. И есть от чего оттолкнуться. Мы в своей стране достигли во много раз большего, чем мечтались борцам за дело революции. В. И. Ленин проложил точную, научно выверенную дорогу, на нее мы ступили в Октябре семь десятилетий назад. По ней шли, идем и идем все основания повторить: сегодня истину, выказанную М. С. Горбачевым в докладе: «Наша достижения грандиозны, весомы и значимы».

И впрямь — у нас сегодня есть мощная индустрия, развитое сельское хозяйство, миллионы творчески одаренных тружеников. Есть достижения — прочный фундамент, основа для новых свершений, для дальнейшего развития общества.

Однако резонан и такой вопрос: если мы достигли уровня, который в прошлом и пригрезился не мог, почему не убывает поток жалоб, просьб, сигналов с мест? Можно ответить, что это естественное состояние общества. Еще вчера, дескать, человек считал себя удовлетворенным, имея комнату в коммунальной квартире, а сегодня она для него узка. Еще не очень давно мясо мы имели лишь по большим праздникам, раз в месяц, в неделю, а теперь хотим — ежедневно... Можно ответить, что такие люди были, есть и будут, что и в самом прекрасном завтра найдутся недовольные отсутствием у себя, допустим, персонального радиоприемника. Но ответ, подобный образам — ничего серьезного не скажет, а лишь пошутит, притом не лучшим образом.

Нельзя шутить, когда люди плачут. Причем плачут чаще всего не оттого, что не имеют «рокошки».

Беру, к примеру, верхнее письмо из читательской почты на моем рабочем столе. О. Бекетова пишет из Охи на Сахалине: «На материке приехали заветные хорошие душистые яблоки, а у нас оно продаются только новоборщанские, да и то в ограниченном количестве. Мы не можем обеспечить детей фруктами и овощами...» Письмо ниже — П. Матюхи из Македонии на Украине: «Наша больница № 4 работает в невыносимых условиях — в ней отсутствует горячая вода. Больные ополаскивают кое-как руки и лица в ледяной воде, никто не моет ног и не купается...» Следом — М. Шипилин из Усть-Илимска: «Наш дом № 30 по улице Дружбы народов принят в строй почти десять лет назад с браком: течет крыша. Куда бы мы все эти годы ни обращались, помощи нет...»

Правое, не до ракетоплана тут.

С таким багажом в будущее не войдешь. Потому и нужна перестройка, главная цель которой — больше социализма, больше демократии, больше уважения к человеку. Словом, надежды людей связывают именно с таким преобразованием. Они горячо поддерживают Центральный Комитет партии в усилиях по скорейшему выводу общества из оцепенения, в которое впали мы по инерции не в меру ретивых и благодушных «кадистов-реформаторов». Ретивых в отдаленных провинциях и благодушных в бюрократизме, взятничестве, попарно человеческого достоинства, и другим недопустимым застойным явлениям. Как сказал мне по этому поводу буржуазный моральный рудинка «Октябрьский» Михаил Юрлов: «Хоть трудился почти на километровой глубине, но хорошо видишь, что сегодня делается «наверху» — хорошо так бурт...»

Хорошо «бурт», потому как имеют к тому большое желание и имеют для этого отличный инструмент — это демократизация всей общественной жизни и радикальная экономическая реформа. Уверено и уверенно действуя этими орудиями, мы, советские люди, ведем прокладку сегодня в сложных горно-геологических условиях прямой и прочной шотландии в будущее, к свету. В будущем, где человек получит поистине все для себя — для творческого труда, здоровья, физического и духовного развития и куда дорога различного рода «шутки» закрывается.

В горной добыче от бурения до выдачи подземных богатств на поверхность есть определенная дистанция времени и работ. Перестройка тоже требует дистанции, но перава ее руда, перава ее реальные достижения уже пошли на-гора. Успели темпы роста производства и материальных качественных изменений в экономике, устойчивее стало развиваться сельское хозяйство. Заметно возросло жилищное строительство, повышена заработная плата учителям и врачам. Реализуются крупные программы в области образования и медицинского обслуживания населения... Многие делается в этом направлении, хотя, конечно, держась его, от старта оторвались мы еще несильно, а до финиша, до поставленной цели пока еще далеко.

Вместе с тем нехотим уми сегодня требую того, что смогут получить лишь лет через тридцать. Начинают, так сказать, трещать обложки, не дожидаясь срока. И морщатся от незрелых плодов-завялей, сердито плюют дерево. Оно не акновато. Перестройка, как быстро ее им подгонять, имеет, как и всякий другой исторический процесс, свою логику

развития. Вспячь не пашут. Забегание вперед не менее вредно, чем топтание на месте.

В той же стопе читательской почты есть немало писем, авторы которых, решительно поддерживая партию во всем, что касается перестройки, требуют активнее проводить ее в жизнь. Ведь от того, как она развернется, пойдет, зависит будущее социализма в целом и каждого из нас, из наших детей в отдельности. Во имя перестройки, которая продолжает дело революции, каждому из нас нужно напряженно и целенаправленно трудиться каждый день, каждый час. Честно и усердно, творчески работать, не пруся перед трудностями, не теряя голову ни от успехов, ни от неудач.

Общая роль здесь — полностью присоединиться к читателям — у партии. На апрельском и последующих пленумах ЦК КПСС, в дни празднования юбилея Октября последовательно, раз за разом напоминается коренная установка: нужно добиться перелома в деятельности каждой партийной организации, активизировать работу каждого партийного комитета, каждого коммуниста. Там, где это уже удалось сделать, где партийные руководители, коммунисты разбудили инициативу и самостоятельность масс, смело встали на путь демократизации и гласности, внедрения хозрасчета, коллективных подрядов, удовлетворения социальных потребностей людей, — дело пошло вперед, и пошло решительно.

Пошло вперед к тому моменту нашего грядущего, когда советский человек способен будет иметь самую вкусную и рациональную для себя еду, самую модную и удобную одежду, самую уютную квартиру, самый быстрый транспорт и все другое — самое-самое.

Глядя в будущее, партия на своем XXVII съезде, в своей Программе в качестве основных задач выдвинула:

- неуклонное улучшение условий жизни и труда советских людей;
- все более полное осуществление во всех сферах общественных отношений принципа социальной справедливости;
- сближение классов и социальных групп и сплочение, продолжение существенных различий между людьми умственного и физического труда, городом и деревней;
- совершенствование национальных отношений и укрепление братской дружбы наций и народностей страны...

Хочу мечтать, хочу верить: на этом пути добьемся всего, что наметили. Но работы по перестройке еще — край только початый. В ряде городов, районов, областей и даже в некоторых республиках по-настоящему она еще и не развернулась. Много еще, ох, много на пути перестройки ленивых, пугливых да топчущихся! Потому как и прежде, как и сейчас, с лишним лет назад, актуально звучат сегодня ленинские слова: «Все будущее русской революции поставлено на карту».

Хочу думать: не дадим ее посрамить, не посрамям дедов и отцов наших. Станем достойным примером жизни для детей и внуков. Оставим о себе лучшую память.

Станислав ПАСТУХОВ.

Выбираю начальника цеха. Год 1987-й.

М. И. Калинин ведет прием граждан. Год 1926-й.

Фото И. Зотина и ТАСС.

## Вести из союзных республик



ДУШАНБЕ

Памятник Ф. Э. Дзержинскому, видному деятелю Коммунистической партии в Советском государстве, открыт вчера в Таджикистане. Это событие приурочено к 70-летию советских органов государственной безопасности.

Новый памятник поднялся в центре города — на проспекте, носимом имя рыцаря революции. В церемонии его открытия приняли участие первый секретарь ЦК Компартии Таджикистана К. М. Мамамов, Председатель Совета Министров Таджикской ССР И. Х. Хасев, представители партийных, советских, общественных организаций, ветераны органов ВЧК — КГБ, воины местного гарнизона.

Авторы памятника — скульптор Н. Аратонян и архитекторы Ю. Пархов и М. Мамадзаиров.



АЛМА-АТА

Хороший подарок накануне Нового года получили читатели журнала ЛКСМ Казахстана и Союза писателей республики «Жалын» («Пламя»).

В декабрьском номере этого популярного среди молодежи издания в переводе на казахский язык опубликованы лучшие произведения 55 мастеров пера из многих стран мира. Среди авторов — Андрей Вознесенский, Евгений Евтушенко, Сергей Залыгин, Габриэль Гарсиа Маркес, Роберт Вайт, Грэм Грин, Ибрагим аль-Кули, литераторы братских союзных республик. Стремление коллектива редакции установить крепкие творческие связи с передовыми писателями и поэтами разных стран и национальностей высоко оценено лауреатом Ленинской премии Чингиз Айтматов, написавший предисловие к интернациональному номеру «Жалына».



ФРУНЗЕ

Здесь начал действовать первый в Средней Азии акустический центр.

С каждым годом выпускается все больше бытовых машин, облегчающих домашний труд, создающих для нас комфорт и уют. Но когда электробритва по уровню шума почти догонит трактор, а пылесос чуть ли не конкурирует в этом отношении с реактивным самолетом, то домашние машины превращаются в орудия для испытания нервов. Однако стандарты не позволяют бытовой технике повышать голос выше определенного. Для соблюдения этих стандартов и создан во Фрунзе акустический центр.

Здесь в специальной заглушенной камере, находящейся под землей, царит полная тишина. Тут-то и проходит проверку стиральные машины, холодильники, электробритвы, детские игрушки. Испытание тишины стало неотъемлемой частью государственной приемки. К примеру, недавно из-за повышенного шума была забракована партия телевизоров стабилизаторов «Двиг-2», выпускаемых фрунзенским заводом «Тяжелэлектромаш». Специалисты предприятия пришли срочно вносить поправки в конструкцию стабилизатора.



ТБИЛИСИ

Трехэтажное здание, построенное в начале века, после завершения реконструкции превратится в комфортабельную гостиницу.

Она предназначена для прибывающих на гастроли в Большом концертный зал филармонии музыкантов и артистов. В подвальном этаже здания разместятся парикмахерский салон, цветочный магазин, а также театральные кафе-бар. Над оформлением интерьера работают молодые специалисты творческой мастерской по прикладному искусству Министерства культуры Грузинской ССР.

(По сообщению корр. «Правды» Т. Есильбаева, В. Чернышева, Г. Лебеденко и ТАСС).

## РАДИКАЛЬНАЯ РЕФОРМА: С ЧЕМ ИДЕМ В НОВЫЙ ГОД?

# Условия новые, методы старые

Заканчивается первый год работы нашего коллектива в новых условиях. Мы заработали неплохие деньги на грандиозную работу. Вскоре переходим на новые тарифы, которые позволят работать работникам. Будут значительно увеличены оклады ИТР. Начали строить 85-квартирный дом. До этого не строили жилья много лет. Улучшаем условия труда. Возводим хозяйственным современным складом материалы и сырье. Есть средства на развитие спорта. Не жалеем денег на детей. В нынешнем году фабрика выделила на него 70 тысяч рублей: около 600 рублей на ребенка.

Есть чувство морального удовлетворения от того, что миллионы «малышек» нашей страны гонят в футбол, занимаются в гимнастических залах в спортивной одежде, изготовленной на Печорской трикотажной фабрике. Начали выпускать спортивные костюмы для молодежи, эластичные, порой неожиданные по фасону и тем привлекательные. Но все же настоящего удовлетворения в работе нет. И нет потому, что и в новых условиях многое осталось по-старому. И это тормозит развитие производства, не дает работать людям так, как позволяют возможности.

Самое главное — методы планирования остались старыми. Мы работаем в условиях самофинансирования. В будущем году должны выпустить 2,850 тысяч изделий, на 170 тысяч больше, чем в нынешнем, получить прибыли на 860 тысяч рублей больше, чем планировалось на нынешний год. Но эти два показателя «сверху» не увязываются друг с другом. Дело в том, что наши изделия массового спроса дешевы. По темпам роста производительности труда мы идем вперед контрольных цифр — в среднем около 5 процентов против запланированных 3 процентов. Но если «натуральной» мы будем всеми силами стараться «закрыть», то у нас полетит прибыль. Почему? Рабочих не хватает.

Выход один: модернизировать производство и, не снижая количества изделий, основывая выпуск новых из более современных тканей. Они нам будут давать большую прибыль.

Недавно мы купили три импортные машины, приобретенные «Технопро-

Н. КАЛИНИН. Директор Печорской трикотажной фабрики. Псковская область.

## Уплыла сайра

После длительного перерыва дальневосточные рыбаки возобновили в нынешнем году промысел сайры. Появилась возможность расширить ее по количеству выловленной сайры. Сейчас сайра водится в разных местах. Но каковы эти места, знают ли?

— К сожалению, для нас они выглядят неутешительными, — говорит первый заместитель председателя Камчатского межколхозного производственного объединения П. Рязанов. — Несколько экипажей, представляющих полуостров в экспедиции «Дальрыба», сумели выловить лишь 1,150 тонн сайры — чуть больше трети намеченного задания. Однако упрямые рыбаки не могут. Промысел сайры остается занятием весьма неблагодарным. Ведут его обычно в ночные часы. Причем почти вручную. И не вина рыбаков, а их беда, что финиш получается безрадостным...

В подтверждение своих слов собеседник показывает пухлую книгу радиомарки, полученных от начальства сайрой экспедиции КМПО В. Бритова. Тон этих посланий можно выразить одним словом: «отчаяние».

Началось с того, что непохожий улов, подбитый экипажем траулера «Сарань», пришлось пустить на технические нужды. Ими, кроме говоря, на муку. Выяснилось, что никто не спешил прийти и обработать сайру, довести ее до дела. А как, скажете, могли поступить рыбаки, если консервные заводы оказались без должного запаса сырья? Под занавес пути экспедиции отложили даже в топиле. И вынужденны были камчатские промышленники суда, оставшиеся лишь с аварийным запасом, преждевременно брать курс к родным берегам.

— Можно сказать, у людей просто лопнуло терпение, — сетует В. Бритов, вернувшийся с рыбаками. — С великим трудом удалось уговорить их продолжить работу. В сложную ситуацию попали оттого, что объединение «Дальрыба», отвечавшее за ход экспедиции, возложило обеспечение судов всем необходимым на одно из своих предприятий — «Сахалинрыбпром». Последнее определило местом приема сайры расположенный на Шикотано комбинат «Островной». Между тем еще весной было ясно: ловить рыбу будем у берегов Камчатки, куда сместились косяки сайры.

Чтобы сохранить рыбу, надо было принимать ее на плавку. Однако сахалинцы по сути до последних дней пути настаивали на первичной обработке, отказываясь в выделении приемных баз. И только по настоянию Камчатского межколхозного производственного объединения «Дальрыба», у которых камчатские колхозники пытались заручиться поддержкой. Пришлось чуть ли не с боем, правдами и неправдами сбавить встречным базам других предприятий буквально каждую тонну ценного пищевого продукта.

Стоит ли удивляться после этого, что в Камчатском межколхозном производственном объединении итоги минувшей путны расценены как неудовлетворительные.

Простой судов на промысле, несогласованные действия добывающего флота с приемными базами, хронические сбои со снабжением, ведомственные разногласия — давние рыбацкие проблемы, с которыми многие уже смирились. Но есть обстоятельства, которые заставляют под иным углом зрения рассматривать промахи нынешней экспедиции. Это прежде всего переход отрасли на полный хозрасчет и самофинансирование. И тут, надо признать, сайровая путны могла стать отличным экзаменом накануне предстоящей работы в новых условиях. Могла, но как видим, не стала. Не сумели ли в министерских кабинетах, ни в «Дальрыба», ни на самих предприятиях воспользоваться такой возможностью?

Словом, критика, деловых конвоиров рекомендует запастись терпением еще на год. Думается, руководители отрасли, что они действительно полны стремлениями расширить ассортимент своей продукции, этого срока хватит, чтобы извлечь из нынешней путны необходимые уроки. И не только в отношении сайры.

А. АНДРОШИН. (Корр. «Правды»).

г. Петропавловск-Камчатский.

## Старт — в понедельник

КОСМОДРОМ БАЙКОНУР, 19. (ТАСС). Сегодня на рассвете комплекс из космических ракет-носителей и космического корабля «Союз ТМ-4» выведен из монтажно-испытательного корпуса и установлен на стартовой площадке космодрома.

21 декабря в 14 часов 18 минут по московскому времени один из двух экипажей, завершивших здесь подготовку к полету, устремится на околоземную орбиту, чтобы заменить на станции «Мир» Ю. Романенко и А. Алехандро.

Как сообщил журналистам председатель государственной комиссии генерал-лейтенант К. Керимов, подготовка к запуску корабля идет без отклонений от циклограммы. Оба экипажа, возглавляемые летчиками-космонавтами СССР В. Титовым и А. Волковым, осматривали и прикрепили «Союз ТМ-4». Все службы космодрома работают четко и уверенно. Уже начались испытания ракеты-носителя, представляющие заправку ее топливом.

Раскачка аппарата по программе начинается в понедельник экспедиции. К. Керимов отметил, что в соответствии с ней новый экипаж будет принимать станцию «Таймыров» в течение недели. Затем Ю. Романенко и А. Алехандро вернутся на Землю. Вместе с ними возвратятся и космонавты-исследователи нового экипажа. К этой роли подготовлены летчики-испытатели А. Лещенко и А. Шуклин. С командиром на станции останется бортинженер — М. Манаров или А. Капери. Решение о том, какая тройка уйдет в космос, будет принято государственной комиссией 20 декабря.

## Международная информация

# Ради всеобщего блага

ВАШИНГТОН, 19. (Соб. корр. «Правды»). Открывалась после встречи в верхах перспектива нормальных человеческих отношений между СССР и США бурным общественным мнением. В Вашингтоне, где, по мнению людей, которые захлебываются в возможности дружбы, взаимопонимания и уж во всяком случае от стремления узнать друг друга.

Во время встречи в отеле «Мэрриот» находился международный пресс-центр, служивший своеобразным символом нового этапа в отношениях двух великих держав. Утих людской гам, раздался по домам корреспондентов. Но символ остается. Только что здесь состоялась торжественная церемония, которую провел просветительский фонд «Бенджамин Оллендер фондейшн». По решению фонда его ежегодная награда «За выдающиеся достижения в деле укрепления мира» присуждена Генеральному секретарю ЦК КПСС М. С. Горбачеву и президенту США Р. Рейгану. Известный американский юрист Бенджамин Оллендер вручил дипломы о наградах в виде бронзовых пластинок представителям обеих сторон. Диплом на имя советского руководителя принял посол СССР в США Ю. В. Дубинин.

В беседе с нашим корреспондентом Д. Оллендер сказал: «Мы в США очень обеспокоены реальной возможностью выжить. Как свидетельствует опрос общественного мнения, американцы очень плохо относятся к Михаилу Горбачеву. Они выступают за укрепление дела мира и за сокращение вооружений. Люди повсюду весьма озабочены проблемами достижения мира и согласия. Подписанный в Вашингтоне Договор о ликвидации ракет средней и меньшей дальности представляет собой очень важный и ответственный шаг, шаг в единственно правильном направлении. В направлении, которым все мы должны двигаться».

Символический жест фонда вообразил в себя мысли и чувства многих американцев. Сотрудники посольства СССР в США показали мне огромные коробки с телеграммами и письмами, которые поступают в эти дни на имя Генерального секретаря ЦК КПСС. Разные по содержанию, по словам, все они — волнующие свидетельства суждений, тревог и надежд простых людей страны.

Вместе с тем нехотим уми сегодня требую того, что смогут получить лишь лет через тридцать. Начинают, так сказать, трещать обложки, не дожидаясь срока. И морщатся от незрелых плодов-завялей, сердито плюют дерево. Оно не акновато. Перестройка, как быстро ее им подгонять, имеет, как и всякий другой исторический процесс, свою логику



Южная Корея. В Кванджу состоялась массовая демонстрация, участники которой обвинили правительство в податливости итогов прошедших в стране президентских выборов. Произошли столкновения между манифестантами и полицией, применявшей слезоточивый газ. На снимке: во время столкновений.

В. ГАН.

Телефото Рейтер—ТАСС.







◆ АДРЕСОВАНО ЧЕЛОВЕКУ

## Вас ждет таксобус

Театр начинается с вешалки. А заканчивается! К сожалению, для многих горожан — не самым легким путем домой в переполненном транспорте. Вот почему в Таллине решили проложить новые маршруты таксобусов (автобусы-такси), соединившие крупнейший концертно-спортивный комплекс республики — Дворец имени В. И. Ленина — с новостройками города, новыми микрорайонами. Проезд в таксобусах стоит тридцать копеек, остановка — по требованию.

— Я вообще предпочитаю прежде ходить во Дворец имени В. И. Ленина только весной или летом, в белые ночи, — говорит моя соседка по первому маршруту таксобуса Инге Карес. — Выростила детей, внуков, живу теперь одна, и очень люблю представления. Теперь обратная дорога для меня не преграда и зимой...

Концертно-спортивный комплекс заранее информирует о своих мероприятиях автобусную колонну, — говорит директор Дворца культуры В. Промет, — а филиал Таллинского автобусного объединения «Олепикс», исходя из этого, планирует количество таксобусов, подаваемых к театральному подъезду нашего комплекса. Зрителей у нас прибавилось, потому что многим родителям с детьми, одиноким людям новый вид транспорта открыл путь на наши концерты.

— Это лишь первый шаг, — говорит начальник автоколонны Т. Лигмен. — Начинается работа таксобусов в 9 часов

вечера. На маршрут выходят «Икарисы», закончившие рейсы в пригороды. Интересно, что предложили новинку сами водители. Конечная стоянка пригородных автобусов поближе, и шоферы видят, как по дорожке зрители штурмуют городской транспорт. Да и сами бывали в подобных ситуациях.

«Пробить» маршруты оказалось несложно. Видно, что-то изменилось в лучшую сторону в утвержденных инстанциях. Сейчас 12—14 машин ежедневно обслуживают зрителей, помогая сбросить им хорошее настроение.

М. ДОБРОВИЦКАЯ, г. Таллин.

## Дом построим сами

ИЖЕВСК, 19. [Внештатный корр. «Правды» А. Артемков]. Еще десять тысяч учеников выделено в Удмуртии для развития садоводческих кооперативов. Общее число семей, занятых полезным трудом в нерабочее время, приближается к 100 тысячам.

Для них и открылся в Ижевске магазин строительных материалов. Его товары — брус, облицовочные доски, шпатель, цемент, шифер, стекло, парниковые рамы и кирпич. Постройщиками продукции стали лесхозомхозы Удмуртии и предприятия, перерабатывающие «зеленое золото». Здесь можно приобрести дом для своего огорода. Удмуртский лескомбинат, например, планирует изготовить в будущем году ценой в 1,700 рублей.

## Завтрак почтальона

ЧЕБОКСАРЫ, 19. [Внештатный корр. «Правды» Ю. Князев]. Пожалуй, раньше всех в городе, задолго до рассвета, начинают свой трудовой день почтальоны и сортировщики почта. И начинают его с легкого завтрака в одном из помещений Дома связи.

Этот завтрак каждое утро, в будни и в праздники, организуется за счет фонда предпринятия. Люди, которым надо так рано вставать, избегают от домашних хлопот.

Забора о людях в сочетании с усердием почтальонов, график работы почтальонов, оплаты их труда, внедрение бригадного метода позволили ускорить доставку центральных и местных газет. Теперь примерно в одно время с москвичами получают чебоксарцы и «Правду», и «Известия», и «Советскую Россию».

Итак, я, в возрасте 55 лет, стою перед 20-летними юнцами — студентами, которые сидят, и отчитываются о своей пятиминутной работе. А уже наполовину седой, с житейским опытом, с багажом знаний, с хоть какими-то, но уже разумом. А с чем они?

На лицах у большинства — высокомерие, чванливость, вот, мол, я, какой: передо мной уже отчитываются; у других — жалость, конфуз. Впрочем, последние — единичны, ибо в такие годы стремятся к управлению на хальне, самонадеянные карьеристы. С их мнением, мнением высокомерных деток, считываются. Кто же вырастет из этих юнцов? От-



Учитель и его питомцы. (Народный учитель РСФСР из Заринской средней школы Кемеровской области Михаил Андреевич Аверин). Фото Ю. Сергеева.

# СТУДЕНЧЕСКАЯ СКАМЕЙКА

### Что слышно с нее на ученом совете?

Вот один: самонадеянные сатрапы-дурки. Как ведут они себя в преподавательских переборах и как ведут себя мы — преподаватели? Они бегают, перешагивают, интригуют, договариваются, что сказать на совете: управляют, так сказать. Преподаватели же записывают перед ними, улыбаются им, заговаривают, шутят, похваливают их.

История — мать познаний, ума. В истории не было ни одного народа, чтобы в сужде, в советах были юнцы. Всегда были старейшины. А почему? Задумайтесь.

Казалось бы, сам тон шпана побуждает к естественному протесту против него. И все же оно говорит о поистине драматическом моменте вузовской перестройки. Неудно предположить, что у его автора найдутся единомышленники, которые разделяют его суждение и возмущение. Поэтому стоит, быть может, еще раз выверять взятый курс. Редакция направила письмо министру высшего и среднего специального образования СССР Г. Ягодину. А он предложил неожиданное решение: обсудить письмо на ученом совете Московского автомобильно-дорожного института, 25 процентов которого, кстати, уже составляют студенты.

Что же выяснилось? Мнение киевского коллеги ни у кого сочувствия не вызывает. Вот отзывы профессоров Т. Сырцына: «Письмо тенденциозное, неграмотное». Ю. Брынский: «Меня поразила откровенная антидемократичность автора». Г. Кликушечкин: «Называя студента дураком — ниже всякой критики». Г. Глушков: «Безобразное письмо». Доктор Ю. Горшков: «Отголосок уходящего времени».

Выступали и студенты. Суждения их звучали не слишком складно. Еще бы, первые речи перед лицом ученого «штаба» института. Выматывали прислушивающиеся: письмо все они обили молчаливым.

Идея пока, как видим, традиционная, исходящая из соображений о том, что высокое звание «коллектив» отводит студенту все-таки пассивную роль. Но вот Сергей Сидоров, пятикурсник, вносит оживление. Он, собственно, не спорит: — Вам, конечно, виднее, чему и как учить. Но ведь в институт пришли ребята из

армии, с производства. Сложившиеся люди со своими убеждениями. И если к их мнению не прислушиваться, то не получится ли опять нечто вроде «монополии» преподавателей на обучение?

Так. Намек на «монополию» означает вопрос: а как же, мол, с самостоятельностью учебы? Или оставляют студентам безгласными послушниками неких ритуальных обрядов? Доктор наук А. Юрчевский возражает: прислушиваться, конечно, будем, но в первую очередь к требованиям заказчика — с какими знаниями специалисты им нужны.

И все же мы имеем право на свое мнение о методах обучения, — это уже Андрей Лаузин, секретарь бюро ВЛКСМ факультета «Автомобильный транспорт». — Когда производственная практика подменяется слесарскими работами, разве мы не должны сказать, что она не отвечает своему назначению?

И следом Михаил Афанасьев, второкурник: — Надо бы увеличить число часов по сопромату. Кто должен это решать? Это права дать студентам, конечно, нельзя. Нужна компетентная комиссия.

...Что же, даже взрослым людям не всегда дается этика дискуссии, где животворно лишь уважение к мысли оппонента, умение наполнить ее смыслом, повернуть на пользу дела. А теперь овладеть этим искусством приходится в спорах с молодыми людьми, пусть неоскуженными еще опытом и знаниями, но интуитивно нащупывающими свою правоту. Трудно, конечно. Но только так и воспитывается та независимая осознанность суждений, которая может быть положена в основу подлинно коллективного решения. И как же можно сменить сработавший этот навык потом, на производстве, где не через годы, а уже с наступающего января начнут складываться новые отношения между руководством и коллективом, отношения, которые еще и не снылись кадровым заказчикам вуза. И участие в ученических советах в этом смысле — бесценная

«производственная практика» демократии. На совете выясняют и взгляды на этические границы оценок, которые могут «выставляться» студентами своим педагогам.

Конечно, они могут судить о стиле поведения преподавателя, но давать оценку его знаниям не вправе, — полагает профессор В. Ефимов. — Как, не будучи специалистами, обсуждать, например, значимость научной работы? По мысли же профессора Ю. Брынского, дело совсем не в том, перед кем отчитываться преподавателю, а как он читает лекции. Формально? Или умеет увлечь слушателя логикой и движением идей? Отличить одно от другого нетрудно.

По новому положению мы будем участвовать в выборах преподавателей. А у нас — обоснованное недоверие: что мы можем сказать, если их лекций не слушаем? — сказал Сергей Сидоров. — У меня предложение: студенты, члены совета, должны встречаться с ребятами, у которых преподаватель ведет занятия. И их мнение может пригодиться.

Мы провели анкетирование студентов, — сообщает доктор Ю. Горшков. — Кафедра философии помогла нам разработать вопросы. И результаты на 95 процентов совпали с мнением администрации о достоинствах и недостатках преподавателей.

Вот он, реальный инструмент для того, чтобы тактично, не разжигая игры самолюбия и страстей, «измерять» реальное отношение студентов к наставнику, максимально отсечь случайные и приходящие суждения. Подчеркну: в МАДИ он разработан при участии кафедры философии, то есть людей, владеющих методами социологических исследований. Почему это важно? Да потому, что у вузовской методологии, к сожалению, появилась высокопоставленная родственница — краткая методика опроса «Преподаватель глазами студента». В директивном смысле она имеет явный приоритет, поскольку утверждена совместным постановлением

Минвуза СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Познакомимся с предлагаемыми ею вопросами. Студентам, например, придется оценить терпение преподавателя. Как понимать: нужно ли это терпение специально испытывать? И в каких условиях? Другая задача: располагает ли вузовский наставник к себе «высокой эрудицией, манерой поведения, внешним видом». За все про все начислить можно до 9 баллов. Тут, пожалуй, вие конкуренции окажутся симпатичные преподаватели кафедр иностранных языков.

В анкете объединены и качественно разные «материалы»: «излагает материал ясно, доступно», «уважительное отношение к студентам» и «творческий подход, интерес к своему делу», — ответы на которые придаются совершенно одинаковые значения. Научные методы конкретных социологических исследований только еще складываются, и постешное введение некоего стандартного набора вопросов вряд ли повысит их авторитет. Не разумнее ли было бы вместо жесткого регламентированного вопросника разослать толковую методику анкетирования?

Смешанные чувства оставила у меня эта дискуссия. Удовлетворения — потому что, в конце концов, в вузах, пусть в структурно-сложном, но существующем социальном пространстве, человек должен быть человеком. А не марионеткой, за которой тянется ниточка. Удовлетворения — потому что, в конце концов, в вузах, пусть в структурно-сложном, но существующем социальном пространстве, человек должен быть человеком. А не марионеткой, за которой тянется ниточка.

Вот он, реальный инструмент для того, чтобы тактично, не разжигая игры самолюбия и страстей, «измерять» реальное отношение студентов к наставнику, максимально отсечь случайные и приходящие суждения. Подчеркну: в МАДИ он разработан при участии кафедры философии, то есть людей, владеющих методами социологических исследований. Почему это важно? Да потому, что у вузовской методологии, к сожалению, появилась высокопоставленная родственница — краткая методика опроса «Преподаватель глазами студента». В директивном смысле она имеет явный приоритет, поскольку утверждена совместным постановлением

Минвуза СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Минвуза СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Познакомимся с предлагаемыми ею вопросами. Студентам, например, придется оценить терпение преподавателя. Как понимать: нужно ли это терпение специально испытывать? И в каких условиях? Другая задача: располагает ли вузовский наставник к себе «высокой эрудицией, манерой поведения, внешним видом». За все про все начислить можно до 9 баллов. Тут, пожалуй, вие конкуренции окажутся симпатичные преподаватели кафедр иностранных языков.

В анкете объединены и качественно разные «материалы»: «излагает материал ясно, доступно», «уважительное отношение к студентам» и «творческий подход, интерес к своему делу», — ответы на которые придаются совершенно одинаковые значения. Научные методы конкретных социологических исследований только еще складываются, и постешное введение некоего стандартного набора вопросов вряд ли повысит их авторитет. Не разумнее ли было бы вместо жесткого регламентированного вопросника разослать толковую методику анкетирования?

Смешанные чувства оставила у меня эта дискуссия. Удовлетворения — потому что, в конце концов, в вузах, пусть в структурно-сложном, но существующем социальном пространстве, человек должен быть человеком. А не марионеткой, за которой тянется ниточка. Удовлетворения — потому что, в конце концов, в вузах, пусть в структурно-сложном, но существующем социальном пространстве, человек должен быть человеком. А не марионеткой, за которой тянется ниточка.

Вот он, реальный инструмент для того, чтобы тактично, не разжигая игры самолюбия и страстей, «измерять» реальное отношение студентов к наставнику, максимально отсечь случайные и приходящие суждения. Подчеркну: в МАДИ он разработан при участии кафедры философии, то есть людей, владеющих методами социологических исследований. Почему это важно? Да потому, что у вузовской методологии, к сожалению, появилась высокопоставленная родственница — краткая методика опроса «Преподаватель глазами студента». В директивном смысле она имеет явный приоритет, поскольку утверждена совместным постановлением

Минвуза СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

И. САЛТЫКОВ.

◆ ЗАМЕТКИ КРИТИКА

# Энергия спора

Нет-нет да усиливается сегодня в какой-нибудь дискуссии о кино (благо они становятся нормой жизни): шумели, дескать, шумели, и зеркала и ратологи, дошли производственный механизм, социализм новые студийные программы, но фильмов, которые по всем статьям были бы яростно громко объявлялись себя в нашем кинематографе «новому мышлению», что-то пока не видно, а

он поровнит выхватить у газетно-журнальной публицистики злободневную тему, но, конечно, запаздывает (скорости все же не те) и тогда корит себя, испытывает чуть ли не комплекс неполноценности. Разумно ли это? Ему бы набрать дыхания на длинную дистанцию, а не нерасчетливо расходуя себя на стометровки: спешит сделать одну, другую, третью тематическую зарубку, влупить на экран, чтобы только отменилась, новую реальность, явленную в новых лицах, новых голосах, новых формах жизни. Причем делается это часто так, будто наше кино взяло себе за образец популярную поющую телепередачу, строящую в режиме хронического дефицита времени. Чего в этой передаче только не найдешь! Информацию, внешнеполитическая и так называемая «заматериал», живая беседа, музыка, ответы на телефонные звонки, отечественные и зарубежные видеоклипы с участием знаменитых молодых аниматоров. Тут же втиснутые между двумя клипами реальные молодые лица, да и не толь-

ко молодежные проблемы. Но!.. Едва заглянет какая-нибудь серьезная проблема в кадр, вырывается ее действительные контуры, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы, стремящейся вместе с непереносимым и разномасштабным, как тотчас объективно вмешиваются ведущие, замечая, что данная проблема воистину сложная и что они непременно к ней вернуться в одном из следующих выпусков. И снова рок-ансамбль... Это специфика, возможно, даже достоинство мозаичной программы,







## Из стран социализма

## Воскресная мозаика

## ♦ ЭКОЛОГИЯ

## Воздух, вода, земля

ВАРШАВА, 19. (Соб. корр. «Правды»). Все чаще мы говорим: «Не та вода», «не тот воздух»... Химические и другие отходы промышленного производства все больше дают о себе знать. Так, варшавский экологический клуб «Экос» предложил учредить общественный фонд в защиту окружающей среды, привлекая весьма тревожные данные.

К примеру, по причине замедленного роста деревьев, что вызвано действием токсических веществ, ежегодные потери в лесном фонде Польши составляют 3 миллиона кубометров древесины. Одновременно снижается и плодородие почв.

Подсчитано, что за год предприятия страны выбрасывают в атмосферу около 1,8 миллиона тонн пыли и почти в три раза больше — газовых загрязнений.

Проблемам экологии в основном была посвящена и недавняя встреча в Кракове членов совета уполномоченных СЭВ по охране окружающей среды.

А. СТАРУХИН.

## ♦ ЧУДО-МАШИНА И назвали — «Дима»

СОФИЯ, 19. (Соб. корр. «Правды»). На всемирной выставке текстильной техники в Париже большой интерес вызвала болгарская прядильная машина «Дима». Договоры на ее поставку заключены с фирмами всех континентов.

Раскачивает изобретатель Милко Димитров из Габрова, возглавлявший коллектив создателей «Димы».

Новую прядильную машину изобрели в результате модернизации техники на латвийском предприятии «Предима». Применяется принципиально новая технология. Пряжа навивается не с помощью традиционного веретена, а пневматическим способом. Получаемые нити типа аюпской шерсти или трикотажный плеток придают одежде своеобразную красоту.

Но главное ее достоинство — высокая производительность. Судите сами, «Дима» вырабатывает 160 метров пряжи в минуту, в то время как лучшие прядильные машины, представленные на всемирной выставке в Париже, могли дать не более 50 метров.

Л. ЖЫРЕВ.

♦ НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК

Вот так выигрыши

БЕЛГРАД, 19. (Соб. корр. «Правды»). Многие наверняка уже решили, где будут встречать Новый год. А вот у шофера Младорага Мича из города Байна-Башта на этот счет нет никаких сомнений. Он отменил праздники и уедет из близлежащих деревень в Тунисте. Там решил популярный югославский певец Мирослав Мичи. В громадном фойе столичного Дома синдиката на глазах многочисленных свидетелей он из горы писем наугад вытащил одно. Его автором оказался Мичи.

В этот денариусный день счастье улыбнулось не только Байна-Баште. Радиошоу Коларевича из Крелопина выиграл главный приз: квартира и работа в Белграде, автомобиль, пять миллионов динаров (почти две с половиной тысячи рублей) на покупку мебели.

В том же духе шло и дальше. Кто из выиграл — то неименитость. Один счастливчик приобрел право в 1988 году бесплатно брать в магазине продукты на семью из четырех человек.

Другой, не тратя ни единого динара, все 12 месяцев будет искать счастья в югославской loterie.

Такое новогоднее шоу пригостила своим читателями газета «Политика» из Белграда. Число победителей, истинно говоря, за несколько месяцев «игры на счастье» почти удвоилось.

Сегодня в Югославии не увлекаются многократными лотереями, конкурсами, покаяньями, только грустные дети. Приобретатели, например, одежду известной фирмы «Игула», а тебе предлагают заплатить в конверт явки и пошлите на предприятие, есть шанс бесплатно одеть свою семью в костюмы и платья, пальто и куртки с этикеткой «Игула». Ничто в стране не обходится без азартных азимутов, ни малейшая конкретика, ни большой автомобиль.

«Ни дня без выигрыша!» — так встречают югославы Новый год.

В. САПОВ.

Б. ТЮРКИН.

Б. ТЮРКИН.

Б. ТЮРКИН.

Б. ТЮРКИН.

Б. ТЮРКИН.

Б. ТЮРКИН.

Б. ТЮРКИН.

Б. ТЮРКИН.

Б. ТЮРКИН.

## ♦ КУРЬЕЗ

## Маяк на пруду

БЕРЛИН, 19. (Соб. корр. «Правды»). Этого маяка из красного и белого кирпича нет на ландшафтных картах. Дело в том, что стоит он на юге ГАР неподалеку от охотничьего замка Моринбург, где, как говорится, морем и не пахнет. Зато дичью эти места славятся всегда. Охотники здесь саксонские князья с гостями и челядью.

Как-то раз, когда охота по радкам поднадоела, они решили устроить «морское сражение» на прудах вокруг замка. Сказано — сделано. И вот в кон-

це XVIII столетия пруды стали превращать в «море». Насыпали мол, построили маяк на нем, а из битого кирпича уложили трехсотметровую стену, получившую впоследствии название «Дарданеллы».

Правящий в то время курфюрст выписал из Гамбурга корабельного плотника и приказал ему построить «потешный флот» для «Моринбурга». И пошла потеха, ждала о которой разнеслась далеко за пределами саксонского курфюршества.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

С. БАЙГАРОВ.

## Высокая оценка

ПХЕНЬЯН, 19. (ТАСС). Сегодня Генеральный секретарь ЦК ТПК, Президент КНДР Ким Ир Сен принял заместителя министра иностранных дел СССР И. А. Рогачева, находящегося в КНДР в качестве специального представителя советского руководства.

Корейский руководитель был подробно ознакомлен с советскими оценками итогов визита Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева в Вашингтон и достигнутых в ходе переговоров с президентом США договоренностей.

Ким Ир Сен заявил, что ЦК ТПК и правительство КНДР высоко оценивают и полностью одобряют подписание Договора о ликвидации советских и американских ракет средней и меньшей дальности. Мы поздравляем М. С. Горбачева с большим успехом его визита в Вашингтон, он проделал там работу, которая отвечает интересам не только советского народа, но и народов всего мира. Корейский народ, отметил Ким Ир Сен, особенно заинтересован в сокращении ядерных вооружений, поскольку в Южной Корее накоплено большое количество такого оружия.

Мы надеемся, что договоренности, достигнутые в Вашингтоне, окажут положительное влияние на ситуацию в районе Корейского полуострова.

Состоялся обмен мнениями о перспективах разоружения, урегулирования конфликтов и кризисных ситуаций, развития обстановки в мире и в азиатско-тихоокеанском регионе.

На встрече присутствовали член Политбюро, секретарь ЦК ТПК Хо Дан, первый заместитель министра иностранных дел КНДР Кан Сон Чу, а также посол СССР в КНДР Г. Г. Вартошевич.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

С. ПЕТУХОВ.

## Горячие точки планеты: Ближний Восток

## ПРЕКРАТИТЬ НАСИЛИЕ!

## ♦ Бесчинства израильских оккупантов ♦ Кампания солидарности с борющимися патриотами

БЕИРУТ, 19. (ТАСС). Израильские катера, патрулирующие в ливанских территориальных водах, открыли вчера огонь по прибрежным селениям южного города Тир. Артиллерийскому обстрелу подвергнут и южно-ливанский населенный пункт Кфар-Румман.

В прошедшие сутки партизаны нанесли несколько ударов по оккупантам в «зоне безопасности», незаконно созданной Тель-Авивом на юге Ливана.

Политбюро ЦК Ливанской коммунистической партии опубликовало сегодня заявление, в котором содержится призыв к усилению борьбы против израильских захватчиков и их наемников. В заявлении подчеркивается, что ливанские коммунисты продолжат борьбу до полного вывода израильских войск с территории Ливана.

АММАН, 19. (ТАСС). Пять молодых палестинцев погибли

МАДРИД, 19. (ТАСС). Правительство Испании осудило «спираль насилия» на захваченных Израилем землях.

КУАЛА-ЛУМПУР, 19. (ТАСС). В заявлении правительства Малайзии говорится, что гибель десятков мирных палестинцев свидетельствует о бесчеловечности режима Тель-Авива.

ЛИССАБОН, 19. (Соб. корр. «Правды»). Португальская компартия выступила с заявлением, в котором клеймит позором репрессии, предпринимаемые израильскими сионистами

ПРОТИВ ПАЛЕСТИНСКОГО НАСИЛИЯ, ПРОИЗВОДИМОГО НА ОКУПИРОВАННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ.

ПКП потребовала от португальского правительства предпринять конкретные шаги на международной арене с тем, чтобы положить конец преступным сионистским, заставляющим Израиль усиливать законную борьбу палестинского народа и осознать незаконно оккупированные им арабские земли.



Израильский оккупант в секторе Газа. Фото из газеты «Юманите» (Франция).

## Позитивные сдвиги

АДДИС-АБЕБА, 19. (Соб. корр. «Правды»). В экономике Мозамбика, которая переживает в последние месяцы серьезный кризис, наметились определенные позитивные сдвиги. Согласно сообщению информационного агентства республики АИМ, ожидается, что в 1987 году экономический рост составит четыре процента. На 10 процентов по сравнению с прошлым годом увеличился экспорт. Это позволило сократить дефицит платежного баланса. АИМ также отметил, что улучшилась работа промышленных предприятий.

В начале нынешнего года в стране была объявлена программа восстановления. Правительство девальвировало национальную валюту, провело реформу цен, сделало ряд шагов с тем, чтобы навести порядок в госторговле, наладить связь между городом и деревней. После переговоров с Международным банком реконструкции и развития Мозамбик получил для экономического строительства крупный кредит на сумму свыше 100 миллионов долларов. Комплекс предпринятых мер, как указывает АИМ, оказал положительное воздействие.

И. ТАРУТИН.

## ♦ РЕПЛИКА С мормышкой на подложку

Время от времени на страницах шведской прессы всплывают подводные лодки. Если судить по недавним газетным сообщениям, то можно даже сделать вывод, что охота за субмаринами занимает шведов гораздо больше, чем традиционная рыбная ловля. Иначе не объяснить тот факт, что по приказу военного ведомства целая флотилия рыболовных судов в течение нескольких дней преследовала одну лодку, пытаясь выловить некую подлодку. Неизвестно, какие снасти применяли рыбаки — сети, блесны или мормышки, — но вернулись они с пустыми руками. Не помогли ни специальные вертолеты, ни военные корабли с самыми современными приборами обнаружения.

А уж военные-то, кстати, большие любители подобной «охоты». Например, представители штаба шведских ВМС Ханс Хофстен. Как истый рыбак, он не устоял от искушения публич-

но заявить о том, какие огромные следы, то бишь подлодки, срываются с крючка у его ведомств. Чем дальше — тем страшнее, и вот уже Хофстен заявляет, что «Советский Союз готовится совершить нападение на Швецию», и в доказательство своего абсурдного заявления он приводит тот факт, что в территориальных водах Швеции обнаружены какие-то «подводные предметы».

Для «известного специалиста по вопросам обороны» это не так, что эти «предметы» исследуют морское побережье с целью их больше не мешать. Подготовки захвата страны. Все эти домыслы понадобились высокопоставленному рыбаку для того, чтобы потребовать от правительства дополнительных ассигнований на проведение уже десятилетиями безуспешных поисков мифических подводных лодок.

А мормышками здесь, как известно, не обойдешься... А. БОЛДИНЮК.

## ♦ АФГАНСКИЙ РЕПОРТАЖ

## ДРУЗЬЕИ ЗНАЮТ В ЛИЦО

Прямые шведские связи областей и республик СССР с афганской землей становятся новой и очень важной формой нашего сотрудничества. В них участвуют все 29 афганских провинций, они уже вошли в повседневную жизнь соседней с нами страны.

Вчера делегация Херсонской области в составе шефов провинции Нимроз — полетела на юг, в теплый и зимний город Зарандж. Вместе с министром ирригации А. С. Хурраби и начальником управления по шведским связям с СССР при Совете Министров Афганистана Пайригор член делегации и особенно Иван Григорьевич Юрченко, управляющий трестом «Херсонводстрой», хотели на месте посмотреть, чем можно помочь в орошении богатых водой низменных земель. А посланцы Харькова в это время встречались в Кабуле со своими партнерами из провинции Парван. Заместитель председателя облисполкома Б. Байбеков и другие его земляки вели переговоры с председателем исполкома джирги народных представителей, проше говоря, губернатором провинции Ходадодом Хамтамом. Директор же Балканского цементно-шiferного комбината, что близ Харькова, Александр Степанович Жуков беседовал со своим коллегой — руководителем цементного завода в провинциальном центре Чарикаре Исламуддином.

Поможем афганским друзьям чем можем, — итожит свои переговоры Александр Степанович. — И оборудованием, и в подготовке кадров: возьмем на стажировку технологов из Парвана. Готовы обучить и других специалистов.

Помощь в подготовке кадров — одно из главных направлений прямых шведских связей, устанавливаемых между Харьковской областью и провинцией Парван. Заявляющийся эти связи не на пустом месте. С 1980 года в Харьковской области подготовлено для Афганистана 150 специалистов по двадцати пяти профессиям. И сейчас в вузах города учатся 207 афганских студентов и аспирантов, 60 афганцев получают профессию в техникумах. Ведут на Харьковщине и другой счет, яро высвечивающий героический потенциал интернационализма: 1200 парней-харьковчан носят на груди награды бойцов-интернационалистов. Помнят там и о тех, кто пал, защищая мирный труд афганских рабочих и крестьян.

Поддержка шефов занимает особое место в том потоке помощи, которую оказывает наша страна Афганистану. Сюда доставляются товары первой необходимости для беднейших слоев населения, племен, беженцев, семей военнослужащих. Делом и вновь мы по-братски делимся со

страной-соседом тем, чем порой и сами богаты не чрезмерно. Наша поддержка — решающий фактор в развитии экономики страны, обжитой пламенем необъявленной войны.

Сложна военно-политическая обстановка в Афганистане, где правительственной политике национального примирения противостоят ее экстремистские, воинственные неприятели. В этих условиях особенно важно — и это понимают афганские друзья, чтобы большая советская помощь доходила до тех слоев населения, которым она предназначена, целиком, без потерь, действительно способствовала поддержке процесса национального компромисса. Прямые связи призваны способствовать тому, чтобы афганцы осязали почувствовали поддержку друзей, воспринимали ее не обезличенно. Вот почему в ходе развития этих связей большое значение приобретают прямые контакты между людьми. В Харькове на октябрьских торжествах побывали учителя Чарикарского лицея и духовный глава местной мечети. Уваженный муллаи говорил, рассказывая: «Всегда раз, когда я буду читать молитву в мечети, стану рассказывать о советских людях, о том, что увидел в СССР».

Изо дня в день в афганские провинции поступают грузы из СССР. Вот лишь несколько записей в блокноте:

Из Анхабадской области в Герат доставлены три передвижные электростанции, медоборудование и лекарства, детские игрушки...

Из Сурхандарьинской области в провинцию Балх прибыло новое оборудование, приехала бригада мастеров для бурения артезианских скважин...

В Фарах из Астрахани привезено 56 тонн семян пшеницы, 5 тракторов, сборные дома...

Прямые связи установили и столицы — Москва и Кабул.

Домостроительный комбинат № 2 Главмостстроя, к примеру, будет направили связи с кабульскими домостроителями, — рассказывал мне глава делегации москвичей, побывавшей в Афганистане, первый заместитель председателя исполкома Моссовета Г. Аржанов, — коллектив Филевского автобусно-троллейбусного парка стану взаимовыгодно сотрудничать с кабульскими управленцами пассажирского транспорта «Милли Бас». Работники народного образования и архитектуры Москвы устанавливают прямые связи с коллегами-кабульцами. Решено,

что Моссовет окажет кабульской джирге народных представителей шефскую помощь в подготовке специалистов городского хозяйства, в реализации ее генерального плана, в совершенствовании пассажирского транспорта и — что очень важно для кабульцев — в проектировании системы водоснабжения и канализации. Москва приглашает группы кабульских школьников в подмосковные пионерские лагеря...

— Что же дали прямые шведские связи вашей провинции? Знает ли о них население? — спросил я вчера губернатора Парвана.

Судите сами, — объяснял мне Х. Хамтам. Если наши дети в школе получают прививки, лекарства, привиты из Харькова, а родители знают, что помогает уберечь детей от болезней. Когда на смену душ машин-развозилок в городскую больницу прибывают санитарные автомобили и кареты «скорой помощи», — люди это ощущают на себе.

За время пребывания в Афганистане мы обстоятельно общались с друзьями все вопросы шведства, наметили перспективы, — дополнил рассказ губернатора Б. Байбеков. — К нам приедут из Парвана для изучения опыта и стажировки работники просвещения и медицины. Пошли в Афганистан бригады медсестер. Большую помощь в электрификации кишлаков окажут украинские энергетик...

Очень хорошо, — заметил Хамтам, — что контейнеры, упавшие с грузами, прибывающими из Харькова, снабжены этикетками на русском и языке дары, изображающими флаги СССР и Афганистана — все должно знать: это дар друзей.

...Мы рассказывали и такой случай. Во время раздачи населения Асабада советской сеной пшеницы душаман обстреливали городок реактивными снарядами. Распределитель помощи после кандаюшского удара говорил деканам, укрывшимся с ними от разрывов за стеной дома:

— Это нам от Америки.

И, кивая на мешки с семенами, на которые сыпалась взлетающая взрывом комья, добавлял:

— А это — от СССР.

Я рассказывал об этом эпизоде Хамтаму. Губернатор согласно кивнул головой:

— Люди сами многое видят и понимают. При всех режимах афганцы знали северный сосед — наш друг. Народ, как каменные жернова мельницы, перемелет всех, кто пытался или будет пытаться убедить его в этом.

В. ОКУЛОВ.  
(Соб. корр. «Правды»).

г. Кабул, декабрь.

Андрей ЗАГОРСКИЙ.

## Измывления разоблачены

ЛУАНДА, 19. (Соб. корр. «Правды»). Завершилась инспекционная поездка по Анголе миссии ООН. Она ознакомилась на месте с тем, как ЮАР выполняет резолюцию № 602 Совета Безопасности от 25 ноября 1987 года, которая потребовала вывода южноафриканских войск с территории Анголы до 10 декабря 1987 года.

Делегация ООН побывала в районах Кахамы и Шангонго провинции Куене и зафиксировала присутствие там южноафриканских войск. Поездка представителей ООН проходила в условиях, когда агрессор продолжал наращивать удары по позициям ангольской армии, населенным пунктам, коммуникациям.

Интересно свидетельство, сделанное американским журналистом Станом Уэстом, снимающим и пишущим для телевидения и газет Сан-Франциско репортажи с

мест боев в Анголе. Когда я находился на передовой, заявил он, в городе Кахамы (провинция Куене), я не видел ни русских, ни южн.

В воскресенье, где их видел, — в Лубанго (главный город провинции Уила), где они помогали охранять аэропорт (300 километров от границы с Намибией). Это заявление еще раз разоблачает измышления западной пропаганды о том, что ЮАР якобы отражает некую «русско-кубинскую» агрессию.

В. ТЮРКИН.

## Сан-Паулу, воскресенье...



Бразильцы утверждают, что в Сан-Паулу — самом большом городе Южной Америки — небоскреба в два раза больше, чем в Нью-Йорке. Наверное, так и есть: когда подлетать к городу на самолете, видны разбросанные среди холмов остывшие небоскребы, их и не сосчитать. Тем более что явно вымышленные границы — холм, недалеко от него, когда знаменитый Рио-де-Жанейро станет одним из районов Сан-Паулу.

Есть среди небоскребов и «самый главный» — он находится в центре города. Это творение Оскара Нимейера, выдающегося бразильского архитектора. Не работают магазины, остановлены предприятия, а жители Сан-Паулу спешат за городом... И лишь рядом с небоскребом Нимейера шумно и многолюдно. В сквере вырастает палаточный городок. Ремесленники всего штата привозят сюда, чтобы продать свои изделия из нации, крильев

бабочек, серебра или другого металла. Это даже не рынок, а скорее выставка народного творчества — тут же демонстрируют свое искусство художники и умельцы. А воображение их крайне безгранично — по-моему, достаточно взглянуть на скульптуру Дон Никота, чтобы убедиться в этом...

В. ГУБАРЕВ,  
(Спец. корр. «Правды»).

Фото автора.



Из молодежной приемной

СОТРУДНИЧЕСТВО

«Открытый канал»

На сей раз жалтый телефон, установленный в пресс-центре АПН, соединил Москву с Кабулом. Два часа длилась в прошлый четверг встреча советских и зарубежных журналистов, работающих в молодежной прессе, с представителями различных афганских организаций.

Идея «открытого телефонного канала» была предложена редакцией АПН. Первый сеанс состоялся в лагере, когда журналисты получили возможность поговорить с участниками и непосредственными свидетелями джунглинских событий в Алья-Ата. Потом были другие «сеансы».

В дальнейшем мы хотим создать при АПН информационный молодежный центр со своим периодическим изданием, — говорит ведущий «открытого телефонного канала» А. Лоскутов.

Ю. ГОРЯЧЕВА,  
М. ИЛЬХОВСКАЯ.

ТРЕВОЖНАЯ ТЕМА

КНИГИ

ИЛИ ВИННО?

Разные писатели приходят к молодежной теме. Одни мыслят о печати, на другие посылают ответы, третьи направляют в различные организации для принятия мер. А эти писатели лежат особняком. И ответить на них трудно, и написать — неизвестно кому и куда.

Вот что пишет военный писатель Виктор М. (фамилию свою он просил не указывать): «Скоро закончатся мои службы. И что будет дальше, не знаю. До армии я ни разу не был на танках в трезвом виде. С ребятами по другим деревням расхаживали на мотоциклах, там выпьем, там погуляем, и лето прошло. А сейчас водку не станешь каждый день пить — по карману бьет. А конопля кругом растет. И не переходить молодежи на наркотики. Сколько я таких ребят знаю. Ну ответьте мне на вопрос, что делать после армии? Тем более я из деревни, куда раз в год привезут хороший фильм. Знаю, что, придя из армии, придется продолжить свой образ жизни. А я ведь так же не один. Знаю и то, что такая жизнь долго продолжаться не может. Что ж, судьба такая, значит».

Писать Виктора вызывает разные чувства. Подобные вопросы волнуют не одного его.

А пока предлагаю вашему вниманию письмо В. Ульманова из Архангельска. «Меня очень тревожит явление молодежи к алкоголю. Хорошо, что перестали продавать вино до 21 года. Но паспорт в магазинах даже у подростков не всегда спрашивают. На примере своего шестнадцатилетнего двоюродного брата вижу, что молодежь его возраста умудряется выпивать 4-5 раз в месяц. Меня он не слушает, хотя мне и есть что ему сказать. Мне 28 лет. Четыре года учился в институте, но по причине злоупотребления вином пришлось бросить. Чтобы перестать пить, устроился дворником, пить перестал, расстался со старыми друзьями, которые пили. Сейчас уже понял, что ли на какие уговоры выпить больше не согласна. Так что уже можно искать работу и в коллективе. Жизнь у меня изменилась в корне. Раньше было не жалко денег на вино, а теперь покупаю книгу».

«Конечно, мы далеки от мысли, что это, последнее письмо сыграет роль своего рода рецепта для всех, но разговор на эту тему необходим».

И. НОВИКОВА.

Наш телефон: 257-30-70 (по понедельникам с 16 до 19 часов). На комментах: «Молодежная приемная «Правды»».



Встреча между командами ЧССР и Швеции.

20 декабря 1917 года был создан специальный орган для защиты завоеваний революции — Всероссийская чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем. В рядах чекистов был и Илья Григорьевич Стариков.

Никогда не скажешь, что он ровесник века. Энергичен, по-спортивному поджар, но больше всего удивляет его асыная и точная память. Сказали ему об этом, он рассмеялся.

— Обычный профессионализм. Да ведь и мемуары пишу — как раз сейчас сдаю новую рукопись в издательство. Почетный чекист, изобретатель, кандидат технических наук, профессор, литератор — Стариков и сегодня не знает, что такое свободное время.

А за плечами у него гражданская война, Испания, Великая Отечественная, долгая служба в органах государственной безопасности. Как обаять газетной строчкой эту жизнь?

КОМАНДИРОВКА. В начале 1923 года И. Стариков, тогда начальника подрывной команды 4-го Коростенского Краснознаменного железнодорожного полка, вызвали в комиссару Н. Десяткову.

— О нашем разговоре, Илья, не должен знать никто. Чекисты попросили откомандировать им опытного минера-подрывника. Выбор пал на тебя. Задание было не из простых: определить, какие способы и взрывчатые вещества использовать действовавшие в то время на Украине банды при диверсиях на железнодорожных коммуникациях, а главное — как обезопасить мосты и дороги от бандитов.

— Ты сам-то из каких? — прежде всего спросил Стариков его новый начальник Е. Афонюка.

— Отец и мать из крестьян, от голода подолзли в пуге обходчики. Шестеро детей, я — старший. На фронте с восемнадцатого, пошел добровольцем...

Гражданская война, оставив на теле Старикова несколько равных меток, закончилась для него в 1921 году в Батуми. Потом была учеба в школе военно-железнодорожных техников, служба в полку и вот теперь, начиная новую жизнь. Какой-то она будет?

...Иногда мне казалось, что Илья только когда подошла ближе, увидел, что он скокочен, а по одной из опор распалась амебная треска. Не мешкая, Стариков начал осматривать. Вскоре докладывал Афонюке:

— Действовал специалист: знал о наличии в мостах приграничной зоны специальных нити для закладки взрывчаток. Использовал, скорее всего, аммиачно-селитровое вещество пониженной мощности. Треть, динамит и даже пироксилин раздробили бы место взрыва до пыли. А здесь — только трещины.

— С этими трещинами на мосту возни, — треснула затылок Афонюка. — Черт, тут на каждые сто километров до полутора десятка мостов и мостиков. У каждого охрану не выставишь. Как быть?

Стариков развел руками.

— А ты думаешь, думай! — неожиданно обаялся Афонюка. — На кой ляд нам эксперт, который только руками разводит?

К вечеру Стариков предложил бандитов их же оружием: самим заложить взрывчатку во все нити, трубы и колоды ближайших мостов.

— Ты что? — вскрикнул Афонюка. — А если с бандитой и мост взлетит?

— Не взлетит, — уверил Стариков. — «Сюрприз» будет направленного действия.

...Через двое суток у одного из мостов подорвало кровотокащего человека. Он покорвался, пытаясь заложить в колоде арки моста взрывчатку.

— Поздравляю! — сказал потом Афонюка. — Этот минер нам всю банду выдал.

Рельсы судьбы

Три эпизода из жизни почетного сотрудника госбезопасности

Другой случай еще больше упрочил авторитет Старикова как специалиста по минерно-подрывному делу. На станции Мозырь, выполняя задание по укреплению приграничной полосы, Илья Григорьевич обнаружил в опоре моста заряд динамита. Взрывчатка оказалась крайне опасной. Инструкции требовали уничтожить это вещество, избегая переноски.

— Учтите, задержавший движение надолго нельзя, — предупредил Старикова. — А тем более взрывать мост.

Усталый и мрачный он вернулся в служебный вагон. Никак не мог отвести грязные руки. Попросил горячей воды. Обжигавшая мыльная пена смыла жирные пятна мазута. Забыв вытереть руки, он бросился назад к мосту. Вскочил в опору, где была взрывчатка, заливая мазут, насыпая опилки, а потом вымыл ли динамит горячей мыльной водой. Через несколько суток мост был вне опасности.

В ИСПАНИИ. Командующий южным фронтом республиканской армии Перес Салас сказал, как отстал, что Илья Григорьевич к тому времени хорошо знал. И все же благодаря коммунистам удалось Старикову организовать интернациональную школу подрывников в Валенсии. Один из его выпускников впоследствии послужит прототипом для главного героя в романе Хемингуэя «По ком звонит колокол».

ВЕСНОЙ 1937 года республиканские подрывники совершили на южном фронте немало вылазок в тыл врага, начавшего наступление. Им удалось даже создать на территории мятежников несколько скрытых баз. Урон противнику наносился немалый, хотя хронически недостаточное боеприпасов, взрывчатка.

В ту пору в Кордову эшелон за эшелонами шли составы с итальянскими фашистами, техникой и боеприпасами.

— Есть случай послать привет Муссолини, — выразил общее мнение подрывников комиссар группы Доминго Угрия.

Работали спокойно: многому научились раньше вылазки.

ХОККЕЙ

ВЗАИМНЫЙ ЭКЗАМЕН

В преддверии дня московского хоккейного турнира на приз «Искусство» хоккеисты сборной СССР и сборной Финляндии провели матч в Лужниках и спорткомплексе «Олимпийский».

Матч команда традиционной «большой четверки» или там, и там. А вчера вся эта четверка выступала в Лужниках, оставив другую ледовую арену сборной ФРГ и Финляндии. Сборная Финляндии победила — 8:2.

Днем встречались команды ЧССР и Швеции. Первая из них, сохранив «обстрелянный» состав, в предыдущих матчах за рекомендовала себя более основательно, особенно строгий игрой в защите. Шведы же в Москве играют по сути дела «с листа» — из того состава, что весной завоевал в Вене звание чемпионов мира, сейчас выступают только трое.

— А почему не приехали в Москву у тренеры? — спросил Т. Сандина. И услышал неожиданное объяснение.

— По нашему статусу хоккеист-любитель разрешается выезжать на соревнования не более чем на четыре недели за сезон. А впереди — зимние Олимпийские игры...

— Собираетесь ли вы взять на Олимпиаду кого-нибудь из тех новичков, которые сейчас играют в Москве?

— Возможно, трех-четырех...

Шведские хоккеисты всегда отличались хорошей выучкой. Например, видна солидная школа в действиях пары защитников Л. Иварссона и П. Андерссона, напористо играли новояз тройка нападающих Д. Берглунд, П. Нильссон, А. Юнссон. В общем, как обычно, в «Тре крунур» неплохое пополнение. Направлялось сказать, что за этими ребятами — будущее шведского хоккея.

Здесь в нижней части здания были подсобные помещения и небольшая котельная. Очистив часть ее от угля, минер вскрыли пол, открыли глубокий, более двух метров, колодез. Извлеченную землю аккуратно ссыпали в мешки. В каждый — определенный слой почвы, чтобы при маскировке зарядов сохранить их прежние чередования. А потом в котельной установили мину «блесну».

Пришло время уходить из Харькова. Но тут Стариков вспомнил, что здесь живет Доминго Угрия, эмигрировавший из Испании вместе с многими товарищами. Над задолбался, ведь семья здесь же. Где теперь Доминго, славный командир 14-го партизанского корпуса?

Оказалось, Доминго работает на тракторном заводе, а с ним еще двадцать два бывших республиканских партизана. Выходит, партизаны хотя и неперестали, но вскоре будут зачислены в группу Старикова.

В двадцатых числах октября 1941 года бой шли уже в предместьях Харькова. Стариков и его люди совсем забыли, что такое сон. А потом, уже в Воронеже, минеров настали удар: разведка доставила приказ разведки командования, в котором сообщалось, что в Харькове обнаружены и обезврежены русские мины и среди них — мины замедленного действия с часовыми замкнутыми и электрохимическими взрывателями. К копии приказа, доставленного Илье Григорьевичу, была приложена сопроводительная записка: «Эти легко обнаруживаемые и обезвреживаемые мины устанавливаются под руководством полковника Старикова». А затем пришло новое известие: из полуопустошенного Харькова выехали последние остатки фашистской армии, в том числе и так называемые «голытые».

Тяжело переживал Стариков отступление первых месяцев войны. Ради чего же он работал десять лет назад? Болея ответить даже себе на этот вопрос. Как враги народа были расстреляны Тухачевский, Якир, Уборевич, Корк, другие, с кем он имел дело. К началу Великой Отечественной от многих партизан, которых готовили именно к этой войне, остались единицы. В том числе и он сам, переживший четыре самых страшных месяца в своей жизни после возвращения из Испании, когда каждую ночь ждал звонка в дверь.

...Не дожидаясь рассвета, Стариков отправился на прием к секретарю Харьковского обкома и горкома партии А. Епишеву. Несмотря на начавшуюся эвакуацию предприятий, группе Старикова изготовили необходимые буры для проделывания минных скважин, корпуса мин замедленного действия и мин «скор-приз».

— Ну, а где оставим радиоподарок? — спросил Епишев. Для радиомин выбрали особняк на улице Дзержинского.

Новое дело увлекло Илью Григорьевича: он не только обучал будущих партизан минно-подрывному делу, создавал скрытые базы и склады боеприпасов, но и сам учился многому и помногу. Выискал в историю партизанских войн, в тактику борьбы в тылу противника, в тонкости и премудрости разведки. По личному указанию И. Якира Стариков организовал мастерскую-лабораторию, где разрабатывал с товарищами образцы мин, наиболее удобных в партизанской войне. Там появились первые мины замедленного действия, в том числе и так называемые «голытые».

Тяжело переживал Стариков отступление первых месяцев войны. Ради чего же он работал десять лет назад? Болея ответить даже себе на этот вопрос. Как враги народа были расстреляны Тухачевский, Якир, Уборевич, Корк, другие, с кем он имел дело. К началу Великой Отечественной от многих партизан, которых готовили именно к этой войне, остались единицы. В том числе и он сам, переживший четыре самых страшных месяца в своей жизни после возвращения из Испании, когда каждую ночь ждал звонка в дверь.

Поздней осенью 1937 года Стариков отозвали в Москву. — Разлука — не самая страшная вещь на земле, — сказал тогда Доминго. — Мы, Родолфо, еще встретимся после победы над фашизмом. Он ошибся. Они встретились раньше...

ВЗРЫВ ПО РАДИО. В Харьков штаб инженерно-оперативной бригады прибыл ночью. Город готовился к эвакуации. Задача Старикова — установка мин на предприятиях города. Но было еще задание, о котором знали только несколько человек.

ШАХМАТЫ

Остался чемпионом

Выиграв последнюю, 24-ю партию у А. Карпова, чемпион мира Гарри Каспаров сохранил свое звание. Общий счет матча — 12:12.

Последняя партия матча на первенство мира по шахматам осталась незавершенной после сорок первого хода в позиции, где Г. Каспаров, играющий белыми, имел лишнюю пешку и шанс на выигрыш.

Эта партия решила судьбу мировой короны. По своему положению в матче Каспаров должен был стремиться только к победе. В связи с этим многие считали, что он будет играть на максимальное обострение еще в начале партии. Однако вопреки ожиданиям он остановил свой выбор на спокойном и медлительном варианте дебюта Рети. Белые расположили своих слонов по большому диагонали, избегая пешечных стычек в центре. Некоторое время продолжался в соперничестве аналитический маневрирование в собственном лагере. Производил размен чернопольных слонов, что, однако, только внешне создавало иллюзию упрощения игры. Но внутренний накал борьбы нарастал. Первое столкновение произошло на пятнадцатом ходу, когда в ответ на ход белых 15.d4 белые приняли ответное решение немедленно контратаковать центральные устои противника путем 15...c5. Вскоре позиция определилась. Центр вскрылся. Оживилась и игра на ферзевом фланге, куда сместился центр тяжести борьбы. Казалось, ничья не за горами. Но фигуры были более активны. И особенно неприятное давление оказывался на белых слон. В то же время кони черных не имели должной опоры. Словом, инициативой овладел Каспаров. Позиционный перевес белых подчеркнул их 26-й ход — Kd3. Слуга два хода белые подружили и наступлению своей пешки и на 31-м ходу сделали внезапный и очень энергичный выпад конем на поле e5.

На последних ходах выяснялось, что черные неминуемо терпят поражение.

Вот запись 24-й партии.

1. c4 e6 2. Kf3 Kf6 3. g3 d5 4. b3 Cc7 5. Cc2 0-0 6. 0-0 Kc6 7. Cb2 Cb7 8. e3 Kd7 9. Kd3 Kd6 10. Kd2 Kf5 11. Cc3 Cc6 12. Cc2 Cb2 13. f4 b5 14. Cc3 Kd5 15. d4 c5 16. Kd1 Kc8 17. Kc1 Cc3 18. Cc3 Cc7 19. Kc1 Kd8 20. Cc3 Kc7 21. Kc1 Kd8 22. Kc1 Kd8 23. Kc1 Kd8 24. Kc1 Kd8 25. Kc1 Kd8 26. Kc1 Kd8 27. Kc1 Kd8 28. Kc1 Kd8 29. Kc1 Kd8 30. Kc1 Kd8 31. Kc1 Kd8 32. Kc1 Kd8 33. Kc1 Kd8 34. Kc1 Kd8 35. Kc1 Kd8 36. Kc1 Kd8 37. Kc1 Kd8 38. Kc1 Kd8 39. Kc1 Kd8 40. Kc1 Kd8 41. Kc1 Kd8 42. Kc1 Kd8 43. Kc1 Kd8 44. Kc1 Kd8 45. Kc1 Kd8 46. Kc1 Kd8 47. Kc1 Kd8 48. Kc1 Kd8 49. Kc1 Kd8 50. Kc1 Kd8 51. Kc1 Kd8 52. Kc1 Kd8 53. Kc1 Kd8 54. Kc1 Kd8 55. Kc1 Kd8 56. Kc1 Kd8 57. Kc1 Kd8 58. Kc1 Kd8 59. Kc1 Kd8 60. Kc1 Kd8 61. Kc1 Kd8 62. Kc1 Kd8 63. Kc1 Kd8 64. Kc1 Kd8 65. Kc1 Kd8 66. Kc1 Kd8 67. Kc1 Kd8 68. Kc1 Kd8 69. Kc1 Kd8 70. Kc1 Kd8 71. Kc1 Kd8 72. Kc1 Kd8 73. Kc1 Kd8 74. Kc1 Kd8 75. Kc1 Kd8 76. Kc1 Kd8 77. Kc1 Kd8 78. Kc1 Kd8 79. Kc1 Kd8 80. Kc1 Kd8 81. Kc1 Kd8 82. Kc1 Kd8 83. Kc1 Kd8 84. Kc1 Kd8 85. Kc1 Kd8 86. Kc1 Kd8 87. Kc1 Kd8 88. Kc1 Kd8 89. Kc1 Kd8 90. Kc1 Kd8 91. Kc1 Kd8 92. Kc1 Kd8 93. Kc1 Kd8 94. Kc1 Kd8 95. Kc1 Kd8 96. Kc1 Kd8 97. Kc1 Kd8 98. Kc1 Kd8 99. Kc1 Kd8 100. Kc1 Kd8 101. Kc1 Kd8 102. Kc1 Kd8 103. Kc1 Kd8 104. Kc1 Kd8 105. Kc1 Kd8 106. Kc1 Kd8 107. Kc1 Kd8 108. Kc1 Kd8 109. Kc1 Kd8 110. Kc1 Kd8 111. Kc1 Kd8 112. Kc1 Kd8 113. Kc1 Kd8 114. Kc1 Kd8 115. Kc1 Kd8 116. Kc1 Kd8 117. Kc1 Kd8 118. Kc1 Kd8 119. Kc1 Kd8 120. Kc1 Kd8 121. Kc1 Kd8 122. Kc1 Kd8 123. Kc1 Kd8 124. Kc1 Kd8 125. Kc1 Kd8 126. Kc1 Kd8 127. Kc1 Kd8 128. Kc1 Kd8 129. Kc1 Kd8 130. Kc1 Kd8 131. Kc1 Kd8 132. Kc1 Kd8 133. Kc1 Kd8 134. Kc1 Kd8 135. Kc1 Kd8 136. Kc1 Kd8 137. Kc1 Kd8 138. Kc1 Kd8 139. Kc1 Kd8 140. Kc1 Kd8 141. Kc1 Kd8 142. Kc1 Kd8 143. Kc1 Kd8 144. Kc1 Kd8 145. Kc1 Kd8 146. Kc1 Kd8 147. Kc1 Kd8 148. Kc1 Kd8 149. Kc1 Kd8 150. Kc1 Kd8 151. Kc1 Kd8 152. Kc1 Kd8 153. Kc1 Kd8 154. Kc1 Kd8 155. Kc1 Kd8 156. Kc1 Kd8 157. Kc1 Kd8 158. Kc1 Kd8 159. Kc1 Kd8 160. Kc1 Kd8 161. Kc1 Kd8 162. Kc1 Kd8 163. Kc1 Kd8 164. Kc1 Kd8 165. Kc1 Kd8 166. Kc1 Kd8 167. Kc1 Kd8 168. Kc1 Kd8 169. Kc1 Kd8 170. Kc1 Kd8 171. Kc1 Kd8 172. Kc1 Kd8 173. Kc1 Kd8 174. Kc1 Kd8 175. Kc1 Kd8 176. Kc1 Kd8 177. Kc1 Kd8 178. Kc1 Kd8 179. Kc1 Kd8 180. Kc1 Kd8 181. Kc1 Kd8 182. Kc1 Kd8 183. Kc1 Kd8 184. Kc1 Kd8 185. Kc1 Kd8 186. Kc1 Kd8 187. Kc1 Kd8 188. Kc1 Kd8 189. Kc1 Kd8 190. Kc1 Kd8 191. Kc1 Kd8 192. Kc1 Kd8 193. Kc1 Kd8 194. Kc1 Kd8 195. Kc1 Kd8 196. Kc1 Kd8 197. Kc1 Kd8 198. Kc1 Kd8 199. Kc1 Kd8 200. Kc1 Kd8 201. Kc1 Kd8 202. Kc1 Kd8 203. Kc1 Kd8 204. Kc1 Kd8 205. Kc1 Kd8 206. Kc1 Kd8 207. Kc1 Kd8 208. Kc1 Kd8 209. Kc1 Kd8 210. Kc1 Kd8 211. Kc1 Kd8 212. Kc1 Kd8 213. Kc1 Kd8 214. Kc1 Kd8 215. Kc1 Kd8 216. Kc1 Kd8 217. Kc1 Kd8 218. Kc1 Kd8 219. Kc1 Kd8 220. Kc1 Kd8 221. Kc1 Kd8 222. Kc1 Kd8 223. Kc1 Kd8 224. Kc1 Kd8 225. Kc1 Kd8 226. Kc1 Kd8 227. Kc1 Kd8 228. Kc1 Kd8 229. Kc1 Kd8 230. Kc1 Kd8 231. Kc1 Kd8 232. Kc1 Kd8 233. Kc1 Kd8 234. Kc1 Kd8 235. Kc1 Kd8 236. Kc1 Kd8 237. Kc1 Kd8 238. Kc1 Kd8 239. Kc1 Kd8 240. Kc1 Kd8 241. Kc1 Kd8 242. Kc1 Kd8 243. Kc1 Kd8 244. Kc1 Kd8 245. Kc1 Kd8 246. Kc1 Kd8 247. Kc1 Kd8 248. Kc1 Kd8 249. Kc1 Kd8 250. Kc1 Kd8 251. Kc1 Kd8 252. Kc1 Kd8 253. Kc1 Kd8 254. Kc1 Kd8 255. Kc1 Kd8 256. Kc1 Kd8 257. Kc1 Kd8 258. Kc1 Kd8 259. Kc1 Kd8 260. Kc1 Kd8 261. Kc1 Kd8 262. Kc1 Kd8 263. Kc1 Kd8 264. Kc1 Kd8 265. Kc1 Kd8 266. Kc1 Kd8 267. Kc1 Kd8 268. Kc1 Kd8 269. Kc1 Kd8 270. Kc1 Kd8 271. Kc1 Kd8 272. Kc1 Kd8 273. Kc1 Kd8 274. Kc1 Kd8 275. Kc1 Kd8 276. Kc1 Kd8 277. Kc1 Kd8 278. Kc1 Kd8 279. Kc1 Kd8 280. Kc1 Kd8 281. Kc1 Kd8 282. Kc1 Kd8 283. Kc1 Kd8 284. Kc1 Kd8 285. Kc1 Kd8 286. Kc1 Kd8 287. Kc1 Kd8 288. Kc1 Kd8 289. Kc1 Kd8 290. Kc1 Kd8 291. Kc1 Kd8 292. Kc1 Kd8 293. Kc1 Kd8 294. Kc1 Kd8 295. Kc1 Kd8 296. Kc1 Kd8 297. Kc1 Kd8 298. Kc1 Kd8 299. Kc1 Kd8 300. Kc1 Kd8 301. Kc1 Kd8 302. Kc1 Kd8 303. Kc1 Kd8 304. Kc1 Kd8 305. Kc1 Kd8 306. Kc1 Kd8 307. Kc1 Kd8 308. Kc1 Kd8 309. Kc1 Kd8 310. Kc1 Kd8 311. Kc1 Kd8 312. Kc1 Kd8 313. Kc1 Kd8 314. Kc1 Kd8 315. Kc1 Kd8 316. Kc1 Kd8 317. Kc1 Kd8 318. Kc1 Kd8 319. Kc1 Kd8 320. Kc1 Kd8 321. Kc1 Kd8 322. Kc1 Kd8 323. Kc1 Kd8 324. Kc1 Kd8 325. Kc1 Kd8 326. Kc1 Kd8 327. Kc1 Kd8 328. Kc1 Kd8 329. Kc1 Kd8 330. Kc1 Kd8 331. Kc1 Kd8 332. Kc1 Kd8 333. Kc1 Kd8 334. Kc1 Kd8 335. Kc1 Kd8 336. Kc1 Kd8 337. Kc1 Kd8 338. Kc1 Kd8 339. Kc1 Kd8 340. Kc1 Kd8 341. Kc1 Kd8 342. Kc1 Kd8 343. Kc1 Kd8 344. Kc1 Kd8 345. Kc1 Kd8 346. Kc1 Kd8 347. Kc1 Kd8 348. Kc1 Kd8 349. Kc1 Kd8 350. Kc1 Kd8 351. Kc1 Kd8 352. Kc1 Kd8 353. Kc1 Kd8 354. Kc1 Kd8 355. Kc1 Kd8 356. Kc1 Kd8 357. Kc1 Kd8 358. Kc1 Kd8 359. Kc1 Kd8 360. Kc1 Kd8 361. Kc1 Kd8 362. Kc1 Kd8 363. Kc1 Kd8 364. Kc1 Kd8 365. Kc1 Kd8 366. Kc1 Kd8 367. Kc1 Kd8 368. Kc1 Kd8 369. Kc1 Kd8 370. Kc1 Kd8 371. Kc1 Kd8 372. Kc1 Kd8 373. Kc1 Kd8 374. Kc1 Kd8 375. Kc1 Kd8 376. Kc1 Kd8 377. Kc1 Kd8 378. Kc1 Kd8 379. Kc1 Kd8 380. Kc1 Kd8 381. Kc1 Kd8 382. Kc1 Kd8 383. Kc1 Kd8 384. Kc1 Kd8 385. Kc1 Kd8 386. Kc1 Kd8 387. Kc1 Kd8 388. Kc1 Kd8 389. Kc1 Kd8 390. Kc1 Kd8 391. Kc1 Kd8 392. Kc1 Kd8 393. Kc1 Kd8 394. Kc1 Kd8 395. Kc1 Kd8 396. Kc1 Kd8 397. Kc1 Kd8 398. Kc1 Kd8 399. Kc1 Kd8 400. Kc1 Kd8 401. Kc1 Kd8 402. Kc1 Kd8 403. Kc1 Kd8 404. Kc1 Kd8 405. Kc1 Kd8 406. Kc1 Kd8 407. Kc1 Kd8 408. Kc1 Kd8 409. Kc1 Kd8 410. Kc1 Kd8 411. Kc1 Kd8 412. Kc1 Kd8 413. Kc1 Kd8 414. Kc1 Kd8 415. Kc1 Kd8 416. Kc1 Kd8 417. Kc1 Kd8 418. Kc1 Kd8 419. Kc1 Kd8 420. Kc1 Kd8 421. Kc1 Kd8 422. Kc1 Kd8 423. Kc1 Kd8 424. Kc1 Kd8 425. Kc1 Kd8 426. Kc1 Kd8 427. Kc1 Kd8 428. Kc1 Kd8 429. Kc1 Kd8 430. Kc1 Kd8 431. Kc1 Kd8 432. Kc1 Kd8 433. Kc1 Kd8 434. Kc1 Kd8 435. Kc1 Kd8 436. Kc1 Kd8 437. Kc1 Kd8 438. Kc1 Kd8 439. Kc1 Kd8 440. Kc1 Kd8 441. Kc1 Kd8 442. Kc1 Kd8 443. Kc1 Kd8 444. Kc1 Kd8 445. Kc1 Kd8 446. Kc1 Kd8 447. Kc1 Kd8 448. Kc1 Kd8 449. Kc1 Kd8 450. Kc1 Kd8 451. Kc1 Kd8 452. Kc1 Kd8 453. Kc1 Kd8 454. Kc1 Kd8 455. Kc1 Kd8 456. Kc1 Kd8 457. Kc1 Kd8 458. Kc1 Kd8 459. Kc1 Kd8 460. Kc1 Kd8 461. Kc1 Kd8 462. Kc1 Kd8 463. Kc1 Kd8 464. Kc1 Kd8 465. Kc1 Kd8 466. Kc1 Kd8 467. Kc1 Kd8 468. Kc1 Kd8 469. Kc1 Kd8 470. Kc1 Kd8 471. Kc1 Kd8 472. Kc1 Kd8 473. Kc1 Kd8 474. Kc1 Kd8 475. Kc1 Kd8 476. Kc1 Kd8 477. Kc1 Kd8 478. Kc1 Kd8 479. Kc1 Kd8 480. Kc1 Kd8 481. Kc1 Kd8 482. Kc1 Kd8 483. Kc1 Kd8 484. Kc1 Kd8 485. Kc1 Kd8 486. Kc1 Kd8 487. Kc1 Kd8 488. Kc1 Kd8 489. Kc1 Kd8 490. Kc1 Kd8 491. Kc1 Kd8 492. Kc1 Kd8 493. Kc1 Kd8 494. Kc1 Kd8 495. Kc1 Kd8 496. Kc1 Kd8 497. Kc1 Kd8 498. Kc1 Kd8 499. Kc1 Kd8 500. Kc1 Kd8 501. Kc1 Kd8 502. Kc1 Kd8 503. Kc1 Kd8 504. Kc1 Kd8 505. Kc1 Kd8 506. Kc1 Kd8 507. Kc1 Kd8 508. Kc1 Kd8 509. Kc1 Kd8 510. Kc1 Kd8 511. Kc1 Kd8 512. Kc1 Kd8 513. Kc1 Kd8 514. Kc1 Kd8 515. Kc1 Kd8 516. Kc1 Kd8 517. Kc1 Kd8 518. Kc1 Kd8 519. Kc1 Kd8 520. Kc1 Kd8 521. Kc1 Kd8 522. Kc1 Kd8 523. Kc1 Kd8 524. Kc1 Kd8 525. Kc1 Kd8 526. Kc1 Kd8 527. Kc1 Kd8 528. Kc1 Kd8 529. Kc1 Kd8 530. Kc1 Kd8 531. Kc1 Kd8 532. Kc1 Kd8 533. Kc1 Kd8 534. Kc1 Kd8 535. Kc1 Kd8 536. Kc1 Kd8 537. Kc1 Kd8 538. Kc1 Kd8 539. Kc1 Kd8 540. Kc1 Kd8 541. Kc1 Kd8 542. Kc1 Kd8 543. Kc1 Kd8 544. Kc1 Kd8 545. Kc1 Kd8 546. Kc1 Kd8 547. Kc1 Kd8 548. Kc1 Kd8 549. Kc1 Kd8 550. Kc1 Kd8 551. Kc1 Kd8 552. Kc1 Kd8 553. Kc1 Kd8 554. Kc1 Kd8 555. Kc1 Kd8 556. Kc1 Kd8 557. Kc1 Kd8 558. Kc1 Kd8 559. Kc1 Kd8 560. Kc1 Kd8 561. Kc1 Kd8 562. Kc1 Kd8 563. Kc1 Kd8 564. Kc1 Kd8 565. Kc1 Kd8 566. Kc1 Kd8 567. Kc1 Kd8 568. Kc1 Kd8 569. Kc1 Kd8 570. Kc1 Kd8 571. Kc1 Kd8 572. Kc1 Kd8 573. Kc1 Kd8 574. Kc1 Kd8 575. Kc1 Kd8 576. Kc1 Kd8 577. Kc1 Kd8 578. Kc1 Kd8 579. Kc1 Kd8 580. Kc1 Kd8 581. Kc1 Kd8 582. Kc1 Kd8 583. Kc1 Kd8 584. Kc1 Kd8 585. Kc1 Kd8 586. Kc1 Kd8 587. Kc1 Kd8 588. Kc1 Kd8 589. Kc1 Kd8 590. Kc1 Kd8 591. Kc1 Kd8 592. Kc1 Kd8 593. Kc1 Kd8 594. Kc1 Kd8 595. Kc1 Kd8 596. Kc1 Kd8 597. Kc1 Kd8 598. Kc1 Kd8 599. Kc1 Kd8 600. Kc1 Kd8 601. Kc1 Kd8 602. Kc1 Kd8 603. Kc1 Kd8 604. Kc1 Kd8 605. Kc1 K